**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении I I открытого Фестиваля народного творчества «Наследие»**

**Общие положения**

Открытый Фестиваль народного творчества «Наследие» (далее – Фестиваль) является Фестивалем различных жанров творчества. Фестиваль проводится в рамках реализации региональной инновационной площадки «Развитие казачье-кадетского движения как основы духовно-нравственного воспитания обучающихся разных возрастных групп». Подготовку Фестиваля осуществляет организационный комитет (далее Оргкомитет). Оргкомитет осуществляет: организационное, финансовое, материально-техническое, информационно-правовое и иное обеспечение всех направлений деятельности, проходящей в рамках Фестиваля.

**Время и место проведения**

**Дата проведения:** 26.04.2019 года

**Место проведения:** площадка МАДОУ – детский сад №2

**Адрес:** г. Златоуст, ул. им. Я.М.Свердлова, д.19. Подача заявок для участия: до 19.04.2019 года на почту МАДОУ – детский сад №2: **mdou2@bk.ru**.

**Время проведения Фестиваля:** 10.00 – 12:30

**Регистрация участников Фестиваля:** 9.30 – 10.00

**Цели и задачи**

**Цель Фестиваля:** духовно-нравственное воспитание обучающихся разных возрастных групп на основе сохранения традиций и обычаев казачества и всех народов, проживающих на территории Южного Урала.

**Задачи Фестиваля:**

* возродить, развить и сохранить традиции казачества и культуры русского народа;
* популяризовать историко-культурные традиции российского казачества, русские обычаи;
* воспитать чувство уважения и гордости у подрастающего поколения к истории Отечества, самобытным культурным традициям;
* установить творческие контакты, укрепить культурные и творческие связи между участниками инновационной площадки;
* укрепить социальное партнерство, привлечь внимание общественности и СМИ к тематике Фестиваля и к участникам;
* формировать нравственные и духовные ценности;
* пропагандировать здоровый образа жизни.

**Ключевая тема Фестиваля:** «Казаки и война»

**Участники Фестиваля**

**Участники РИП**

1. Воспитанники и педагоги МАДОУ – детский сад №2
2. Обучающиеся и педагоги МАОУ СОШ № 45
3. Студенты и преподаватели ГБПОУ «ЗлатИК им. П.П. Аносова»

Гости Фестиваля

1. МАДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад №15»
2. МАДОУ «Детский сад № 44»
3. МАОУ СОШ № 4

*Для участников Фестиваля не предполагается каких-либо ограничений по творческому опыту*

**Количество участников Фестиваля**

**Команда:**

- участники РИП – 10/12 человек (от каждого учебного заведения)

- гости Фестиваля – 8 человек

**Взрослые – гости:** 5/8 человек (администрация, педагоги, родители от каждого учебного заведения)

**Условия и порядок проведения Фестиваля**

Для участия в фестивале в срок до 19 апреля 2019 г. участники (участники РИП) отправляют Заявку (на фирменном бланке организации) на эл. почту mdou2@bk.ru (с пометкой **Фестиваль**). Форма заявки (**Приложение № 1** к данному Положению).

**Площадки Фестиваля (мастер-классы):**

1. **площадка**

**«Казачий стан»** – мастер-класс по владению казачьим оружием

**«Берегиня»** – мастер-класс по изготовлению кисета

1. **площадка**

**«Казачьи игры»** –разучивание и разыгрывание игр казаков

1. **площадка**

**«Истории наших предков»** – музыкально-литературная композиция о героях казаках

1. **площадка**

**«Аллея казачьей кухни»** –дегустация блюд традиционной уральской кухни

1. **площадка**

**« История одного сражения»** – экспозиция макетов участников Фестиваля

**Для участников РИП обязательно:**

1. **подготовка и демонстрация литературно – музыкальной композиции;**
2. **изготовление макета «Истрия одного сражения»;**
3. **приготовление 3 – 4 блюд традиционной уральской кухни;**
4. **вокальный номер (песня** военных лет, рассказывающая о героической истории казачества)

**Награждение**

 Все участники фестиваля награждаются дипломами участников.

**Приложение 1**

**Заявка на участие в I открытого Фестиваля народного творчества «Наследие».**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название номинации | Количество участников | Название коллектива, (творческая работа, вокальный номер) ФИО участника, категория: обучающийся, педагог, родитель. |
|  |  |  |  |

**Приложение 2**

**Требования к макету «История одного сражения»:**

**Требования и критерии к макетам:**

Макет может быть выполнен одним автором или творческой группой

Организационный комитет Фестиваля принимает макеты, выполненные в любой технике из бумаги, картона, бросового материала.

Размер макетов должен составлять не более 40-60 сантиметров в высоту и не более 80 сантиметров в ширину.

Каждый макет должен сопровождаться этикеткой 14х21см (А5) с указанием: названия, Ф.И.О. автора (полностью), даты рождения (полностью), группы, Ф.И.О. руководителя (полностью). К макету должно быть составлено описание объекта, адаптированного для детей (чем знаменито, кому посвящается).

Макеты доставляются участниками Фестиваля собственными силами, не позднее 23.04.19, для оформления экспозиции.

**Критерии макетов:**

Макеты, представленные в организационный комитет, должны соответствовать следующим критериям

-оригинальность исполнения;

-художественное оформление (композиция, цветовое решение, аккуратность, эстетика);

-композиционная завершенность, сюжетность;

- описание полное, понятное детям;

- степень эмоционального воздействия работы.

**Требования к музыкально-литературной композиции.**

**Тема:** «Истории наших предков» ( представление военных исторических событий, историй о казаках героях).

**Цель:**    воспитание    чувства  патриотизма, гордости за свою страну, за подвиг  на  примерах  музыкальных и литературных произведений военных лет.

Участники демонстрируют музыкально-литературную композицию «Истории наших предков» с использованием различных средств.

**Количество участников** музыкально-литературной композиции: 3 чел. ( обучающиеся),

1 чел. (педагог)

**Время демонстрации:** не более 10 минут.

**Требования к блюду**

Для работы аллеи каждая ОО (участник РИП) размещает на выставочном столе блюда, приготовленные по традиционным рецептам. Блюда готовые к употреблению и разделённые на небольшие порции. Каждая ОО несет ответственность за соблюдение требований СанПиН и технологии приготовления блюд.